

programación

Festival de Lima 12 Encuentro Latinoamericano de Cine
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ

Ficción en Competencia = **FC** / Documental en Competencia = **DC** / Alemania País Invitado = **API** / Secretos y Tesoros de Latinoamérica = **ST** / Cine Tour 2008 = **CT** / Muestra de Valencia = **MV** / Presentaciones Imprescindibles = **PI** / Muestra 10 Años de Mantarraya = **MM** / Espacio Filmoteca = **EF** / Muestra de Leonardo Favio = **MLF**

viernes 15

2:15 p.m. Sala Roja (CCPUCP)
MALDEAMORES (ST)

Carlos Ruiz / Mariem Pérez Riera (Puerto Rico)

2:30 p.m. Sala Azul (CCPUCP)

MI MEJOR AMIGO (PI)
Patrice Leconte (Francia)

2:45 Cineplanet Alcázar

DISTANT LIGHTS (API)
De Hans-Christian Schmidt (Alemania)

3:00 p.m. Cineplanet Alcázar

CÓMO CASARSE Y MANTENERSE SOLTERO (CT)
De Eric Larigau (Francia)

3:00 p.m. Cineplanet

Primavera
CONSTRUCCION DE UNA CIUDAD (DC)
De Néstor Frenkel (Argentina)

3:00 p.m. Cineplanet San Miguel

CASA DE REMOLIENDA (ST)
Joaquín Eyzaguirre (Chile-México)

3:15 p.m. Cineplanet Alcázar

LAS ALAS DE LA VIDA (MV)
De Antoni P. Canet (España)

4:30 p.m. Sala Roja (CCPUCP)

LA VISITA DE LA BANDA (PI)
De Eran Kolirin (Israel)

4:30 p.m. Cineplanet Alcázar

ANGEL-A (PI)
De Luc Besson (Francia)

4:30 p.m. Cineplanet La Molina

CRAZY (API)
De Hans-Christian Schmidt (Alemania)

4:45 p.m. Sala Azul (CCPUCP)

EL POLLO, EL PEZ Y EL CANGREJO REAL (PI)
José Luis López-Linares (España)

5:15 p.m. Cineplanet Alcázar

GATICA, EL MONO (MLF)
De Leonardo Favio (Argentina)

5:30 p.m. Cineplanet Alcázar

LA SUERTE DE EMMA (API)
De Sven Taddicken (Alemania)

5:30 p.m. Cineplanet Primavera

LOS BASTARDOS (FC)
De Amat Escalante (México)

5:30 p.m. Cineplanet S. Miguel

ALGO SE QUEMA (CT)
Claire Simon (Francia)

5:45 p.m. Cineplanet Alcázar

CERCA DEL PARAISO (EF)
Nikita Mikhalkov (Rusia)

7:00 p.m. Cineplanet Alcázar

FADOS (PI)
De Carlos Saura (Portugal-España)

7:00 p.m. Cineplanet La Molina

LEONERA (FC)
Pablo Trapero (Argentina)

7:15 p.m. Sala Roja (CCPUCP)

JAPÓN (MM)
De Carlos Reygadas (México)

7:30 p.m. Sala Azul (CCPUCP)

BARCELONA, UN MAPA (PI)
De Ventura Pons (España)

7:30 p.m. Cineplanet Alcázar

MATAR A TODOS (ST)
De Esteban Schroeder (Uruguay)

8:00 p.m. Cineplanet Alcázar

SHINE A LIGHT (PI)
De Martin Scorsese (EEUU)

8:00 p.m. Cineplanet Primavera

LA NOCHE DE LOS INOCENTES (ST)
De Arturo Sotto (Cuba)

8:00 p.m. Cineplanet San Miguel

POSTALES DE LENINGRADO (FC)
De Mariana Rondón (Venezuela)

8:15 p.m. Cineplanet Alcázar

VERANO EN BERLÍN (API)
De Andreas Dresen (Alemania)

9:30 p.m. Cineplanet Alcázar

RELACIONES PELIGROSAS (PI)
De Sidney Lumet (EEUU-Reino Unido)

9:30 p.m. Cineplanet La Molina

SOÑAR, SOÑAR (MLF)
De Leonardo Favio (Argentina)

9:45 p.m. Cineplanet Alcázar

DEL OTRO LADO (API)
De Fatih Akin (Alemania)

10:15 p.m. Sala Roja (CCPUCP)

WE OWN THE NIGHT (PI)
De James Gray (EEUU)

10:15 p.m. Cineplanet Alcázar

ALGUNOS DIAS EN LA VIDA DE OBLMOV (EF)
De Nikita Mikhalkov (Rusia)

10:30 p.m. Cineplanet Alcázar

MI NOVIA POR COMPROMISO (PI)
De Francis Veber (Francia)

10:30 p.m. Sala Azul (CCPUCP)

NIPPON E YOKOSO (MM)
De Pablo Aldrete (México)

10:30 p.m. Cineplanet San Miguel

LIVERPOOL (FC)
De Lisandro Alonso (Argentina)

10:30 p.m. Cineplanet Primavera

LA SEÑAL (FC)
De Ricardo Darín / Martín Hodara (Argentina)

Programación muestra digital viernes 15

▶▶ 4:00 p.m. Vichama Teatro

Festival de Cortos Mexicanos
Señas particulares, de Kenya Márquez
DOCTV Iberoamérica
Tule Kuna cantamos para o morir, de Germán Piffano (Colombia)

▶▶ 5:00 p.m. Centro Cultural España

Retrospectiva Leonardo Favio
El dependiente (1967)

▶▶ 6:30 p.m. Auditorio ICPNA Lima Centro

Imagen Joven Documental
¿Quién soy tú?, de Pável Aguilar (Mexico, EEUU, Alemania, Nación Kunkaak)

▶▶ 7:00 p.m. Auditorio del Centro Cultural CAFAE-SE

DOCTV Iberoamérica

Inal Mama, de Eduardo López (Bolivia)

▶▶ 7:00 p.m. Sala Lumière(s)

Alianza Francesa de Lima
Festival Internacional de Cortos
"Actúa" 2008

▶▶ 7:00 p.m. Bar y Centro Cultural La Noche de Barranco

Imagen Joven Documental
Los visitantes, de Henry Rodríguez (Perú)
Bienvenidos al sexto grado, de Efraín Agüero Solórzano (Perú)

▶▶ 7:00 p.m. Vichama Teatro

Festival de Cortos Mexicanos
A cada cerdo le llega su San Martín, de Ismael Nava
Imagen Joven Largometraje

Celo, de Fabián Forte (Argentina)

▶▶ 7:30 p.m. Centro Cultural Peruano Británico Miraflores

Colegio José Antonio Encinas
Toma adolescente - Plano sociedad

▶▶ 8:00 p.m. Auditorio del Centro Cultural CAFAE-SE

Imagen Joven Cortos
Un sueño chino, de Paola Vela
Citizen X, de Eirik Smidesang (Noruega)
Debajo, de Dominga Sotomayor Castillo (Chile)

▶▶ 8:10 p.m. Bar y Centro Cultural La Noche de Barranco

Imagen Joven Cortos
Outono, de Pablo Lobato (Brasil)

▶▶ 8:30 p.m. Auditorio ICPNA Lima Centro

DOCTV Iberoamérica
Dos Hitleres, de Ana Típa (Uruguay)

▶▶ 8:30 p.m. Auditorio del Centro Cultural CAFAE-SE

Imagen Joven Documental
Como se hace cine en el Perú, de Pablo J. Ruiz (Perú)
Luego, conversatorio con el director Pablo J. Ruiz

▶▶ 8:30 p.m. Sala Lumière(s) Alianza Francesa de Lima

Imagen Joven Cortos
Lobos de la feria fluvial, de Illán Stehberg (Chile)

▶▶ 8:30 p.m. Centro Cultural Peruano Británico Miraflores

Imagen Joven Documental
Noshinto Shamporo, Mi hija Shamporo, de Tita A. Portela (España)
Bienvenidos al sexto grado, de Efraín Agüero Solórzano (Perú)

Ingreso libre

lo que te perdiste del festival

Festival de Lima 12 Encuentro Latinoamericano de Cine
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ

Ficción en Competencia = **FC** / Documental en Competencia = **DC** / Alemania País Invitado= **API** / Secretos y Tesoros de Latinoamérica = **ST** / Cine Tour 2008 = **CT** / Muestra de Valencia = **MV** / Presentaciones Imprescindibles = **PI** / Muestra 10 Años de Mantarraya = **MM** / Espacio Filmoteca = **EF** / Muestra de Leonardo Favio = **MLF**

Sábado 16

3:00 p.m. Sala Azul CCPUCP
EL RESULTADO DEL AMOR (ST)
De Eliseo Subiela (Argentina)

3:00 p.m. Sala Roja CCPUCP
NAZARENO CRUZ Y EL LOBO (MLF)
De Leonardo Favio (Argentina)

5:15 p.m. Sala Azul CCPUCP
INTIMIDADES DE SHAKESPEARE Y VÍCTOR HUGO (DC)
De Yulene Olaizola (México)

5:15 p.m. Sala Roja CCPUCP
SIMPLEMENTE UNA ROSA (MLF)
De Emilio Vieyra (Argentina)

8:00 p.m. Sala Azul CCPUCP
FADOS (PI)
De Carlos Saura (España-Portugal)

8:00 p.m. Sala Roja CCPUCP
MALDEAMORES (ST)
De Carlos Ruíz y Mariem Pérez (Puerto Rico)

10:15 p.m. Sala Azul CCPUCP
12:08 AL ESTE DE BUCAREST (PI)
De Corneliu Porumbolu (Rumania)

10:15 p.m. Sala Roja CCPUCP
LEONERA (FC)
De Pablo Trapero (Argentina)

Domingo 17

3:00 p.m. Sala Azul CCPUCP
EL RESULTADO DEL AMOR (ST)
De Eliseo Subiela (Argentina)

3:00 p.m. Sala Roja CCPUCP
NAZARENO CRUZ Y EL LOBO (MLF)
De Leonardo Favio (Argentina)

5:15 p.m. Sala Azul CCPUCP
INTIMIDADES DE SHAKESPEARE Y VÍCTOR HUGO (DC)
De Yulene Olaizola (México)

5:15 p.m. Sala Roja CCPUCP
SIMPLEMENTE UNA ROSA (MLF)
De Emilio Vieyra (Argentina)

8:00 p.m. Sala Azul CCPUCP
FADOS (PI)
De Carlos Saura (España-Portugal)

8:00 p.m. Sala Roja CCPUCP
MALDEAMORES (ST)
De Carlos Ruíz y Mariem Pérez (Puerto Rico)

10:15 p.m. Sala Azul CCPUCP
12:08 AL ESTE DE BUCAREST (PI)
De Corneliu Porumbolu (Rumania)

10:15 p.m. Sala Roja CCPUCP
LEONERA (FC)
De Pablo Trapero (Argentina)

Lunes 18

3:00 p.m. Sala Azul CCPUCP
EL HOMBRE DE ARENA (PI)
De José Manuel González (España)

3:00 p.m. Sala Roja CCPUCP
CRÓNICA DE UN NIÑO SOLO (MLF)
De Leonardo Favio (Argentina)

5:15 p.m. Sala Azul CCPUCP
VOLVIENDO A LA LUZ (DC)
De Delia Ackerman (Perú)

5:15 p.m. Sala Roja CCPUCP
ALGO SE QUEMA (CT)
De Claire Simon (Francia)

7:00 p.m. Sala Azul CCPUCP
FLANDERS Y EL MAKING OF DE FLANDERS (CT)
De Sébastien Ors (Francia)

8:00 p.m. Sala Roja CCPUCP
TROPA DE ELITE (CF)
De José Padilha (Brasil)

10:15 p.m. Sala Azul CCPUCP
TONY MANERO (PI)
De Pablo Larraín (Chile)

10:15 p.m. Sala Roja CCPUCP
SATANÁS (FC)
De Andrés Baiz (Colombia)

Martes 19

3:00 p.m. Sala Azul CCPUCP
MALDEAMORES (ST)
De Carlos Ruíz y Mariem Pérez (Puerto Rico)

3:00 p.m. Sala Roja CCPUCP
KEBAB CONECTION (API)
De Anno Saul (Alemania)

5:15 p.m. Sala Azul CCPUCP
UN TIGRE DE PAPEL (DC)
De Luis Ospina (Colombia)

5:15 p.m. Sala Roja CCPUCP
DEL OTRO LADO (API)
De Faith Akin (Alemania)

8:00 p.m. Sala Azul CCPUCP
PING PONG (API)
De Matthias Luthardt (Alemania)

8:00 p.m. Sala Roja CCPUCP
EL RESULTADO DEL AMOR (ST)
De Eliseo Subiela (Argentina)

10:15 p.m. Sala Azul CCPUCP
DISTANT LIGHTS (API)
De Hans-Christian Schmidt (Alemania)

10:15 p.m. Sala Roja CCPUCP
LAS VIDAS POSIBLES (Pre estreno)
De Sandra Gugliotta (Argentina)

Miércoles 20

3:00 p.m. Sala Azul CCPUCP
CASA DE REMOLIENDA (ST)
De Joaquín Eyzaguirre (Chile-México)

5:15 p.m. Sala Azul CCPUCP
JUEGO DE ESCENA (DC)
De Eduardo Coutinho (Brasil)

8:00 p.m. Sala Azul CCPUCP
LAS VIDAS POSIBLES (Pre estreno)
De Sandra Gugliotta (Argentina)

10:15 p.m. Sala Azul CCPUCP
LA VISITA DE LA BANDA (PI)
De Eran Kolirin (Israel)

Ganadora que se queda



Intimidades de Shakespeare y Víctor Hugo, la película ganadora de la Sección Documentales en Competencia se proyectará después del Festival. No te la pierdas.