

Mantarraya de aniversario

Mantarraya Producciones, establecida en la Ciudad de México en 1998, ha trabajado a lo largo de estos 10 años como una plataforma para una nueva generación de cineastas y ha ganado reputación por impulsar nuevos talentos. Fue fundada por Jaime Romandía, quien más adelante se asoció con Pablo Aldrete y otros socios estratégicos. Mantarraya es una compañía capaz de desarrollar e implementar la producción de largometrajes que han obtenido el reconocimiento internacional como: *Japón* (2002), *Batalla en el Cielo* (2005) y *Luz silenciosa* (2007), de Carlos Reygadas; *Sangre* (2005) y *Los bastardos* (2008), de Amat Escalante; *Nippon e Yokoso* (2005) de Pablo

Aldrete; y *La influencia* (2007) de Pedro Aguilera. Romandía fue nombrado en el 2005 por la revista *Variety* como uno de los "10 producers to watch". Actualmente la productora se aventura al mundo de la distribución. Su principal finalidad es ofrecerle al público mexicano proyectos cinematográficos de alta calidad y originalidad que difícilmente se estrenarían en la cartelera del país. Su catálogo incluye la filmografía completa del director argentino Lisandro Alonso, así como sus propias producciones. En esta celebración de su décimo aniversario, Mantarraya ha reunido diez cortometrajes de realizadores que han colaborado en diversas áreas

de los proyectos de la productora. Estos primeros trabajos han sido realizados en diferentes países y años. En esta edición del Festival de Lima, se presentarán, a propósito del aniversario de esta productora, una sola sesión de 125 minutos de cortometrajes y los largometrajes *Japón*, de Reygadas, y *Nippon e Yokoso*, de Pablo Aldrete. La celebración también se hizo presente el mes de febrero en el Black Movie Film Festival de Ginebra y se presentará en octubre en Morelia. Asimismo, en octubre lanzarán a la venta un DVD que recopila los cortos que se exhiben en Lima que incluirá, además, el primer corto de Lisandro Alonso y otro corto de Carlos Reygadas.



Programación

Martes 12, 2:30 p.m.
Cortos de Mantarraya (Sala Azul)
Viernes 15, 7:15 p.m.
Japón, de Carlos Reygadas (Sala Roja)
Viernes 15, 10:30 p.m.
Nippon e Yokoso, de Pablo Aldrete (Sala Azul)

CAUSA

natura amor américa



SIENTE AMOR AMÉRICA.

Una línea de fragancias con los colores y olores de nuestra América, sin fronteras.

PALO SANTO de los Andes
Madera perfumada, popularmente usada como incienso.
Óleo esencial floral, fresco, especiado, con notas ambaradas y amaderadas, extraído de forma sustentable de la fruta del árbol y no de la madera.

PARAMELA de la Patagonia
Arbusto perfumado como un té terapéutico.
Óleo esencial fresco, verde, ligeramente frutado y floral, con notas confortables que recuerdan la miel. Extraído de las hojas y no de las flores ni ramas, para conservar la planta.



Contáctanos al 0800 11556 o en www.natura.net